

Foto S. Katter



WORKSHOPS IM NATURPARK PÖLLAUER TAL

STYRIAN SUMMER ART
FARBEN.FORMEN.FESTIVAL 2024

Kontakt, Informationen und Anmeldung

Hast du Fragen zum Programm, zu den Kursen oder zur Anmeldung?
Wir beraten dich gerne:

Styrian Summer Art
Schloss 1, A-8225 Pöllau bei Hartberg
E-Mail: office@styriansummerart.at
Telefon: +43 664 540 42 89
www.styriansummerart.at

Layout: look! design & Sabrina Petz
umweltfreundlich gedruckt von printalliance.at auf Recycling Papier

Förder:innen & Unterstützer:innen



MALEREI & GRAFIK

Malreise nach Dänemark

 Eftichia Schlamadinger

 27. Mai bis 1. Juni

Die Stadt Helsingør nahe bei Kopenhagen bietet mit seinem malerischen Stadtkern und dem Hafen lohnende Motive für rasche Skizzen und ausgearbeitete Reise-Aquarelle.

Plein Air - realistische Malerei

 Julia Bauernfeind

 20. bis 23. Juni

Die barocken Ortsansichten und die farbenprächtige Umgebung mit Schloßpark und Naturpark bieten inspirierende Situationen, die wir detailreich oder frei in Öl gestalten möchten.

Aktzeichnen

 Adele Razkóvi

 28. bis 30. Juni

Die menschliche Figur stellt uns vor Herausforderungen: Wie zeichnen wir stimmige Proportionen, Volumen und Verkürzungen? Lösungen finden wir im Wechsel zwischen Studien am Aktmodell und schwungvollen schnellen Skizzen.

Sprechende Bilder - Illustration & Collage

 Anna Prem

 2. bis 4. Juli

Gezeichnet, geklebt, gerissen, abgepaust, gestempelt - ob realistisch, fantastisch oder abstrakt, im Buchillustrations-Workshop erweckst du deine Geschichten zum Leben.



Foto Christin Breuil

Kalligrafie: Unzialis Variationen

 Eva Pöll

 21. bis 23. Juni

Die Unzialisschrift ist alt, aber gut und ideal zum Einstieg ins kalligraphische Schreiben. In ihren Variationen bietet sie auch für Fortgeschrittene spannende Herausforderungen.

Expressive Farbwelten & magische Landschaften in Acryl

 Eftichia Schlamadinger

 4. bis 7. Juli

Abstrakte großformatige Bilder entstehen durch Einsatz von Pinsel, Spachtel, Lappen oder Farbgruss und in Kombination mit Linienführungen mit Kohle, Kreide, Farb- oder Aquarellstiften.

Cyanotypie - Eisenblaudruck

 Ángela Tröndle

 5. bis 7. Juli

Auf Solarpapier legen wir Pflanzen, andere Materialien und Objekte. Unter Sonneneinstrahlung belichtet, erschaffen wir faszinierende Schattenbilder in unterschiedlichen Blautönen und Weiß.



Foto Eva Pröll



Foto Moni K. Huber

Draw and Paint - mit Acryl experimentieren und gestalten



Veronika Geiger



27. bis 30. Juni

Wir zeichnen und malen eigene Themen, kombinieren sie mit neuen Techniken und erschaffen phantastische und abstrahierte Werke aus Figur- und Landschaftsmalerei.

Gefühl ist Freiheit - Malerei



Helga Piffli



8. bis 11. Juli

Ohne Skizze und Entwurf, auch ohne feste gedankliche Bildfixierung mit Experimentierlust beginnen. Satte Farben, duftige Lasuren, leuchtende Flächen und mehr führen intuitiv zum eigenen Bild.

Experimeteller Siebdruck



Helga Chibidziura



11. bis 14. Juli

Wir kreieren eigene Motive für Wandbilder, Stoffe oder T-Shirts, Masken sowie Wachstücher und anderes und entfalten dabei unsere Kreativität auf Stoff oder Papier.

Thema und Variation - Acrylmalerei



Moni K. Huber



15. bis 18. Juli

Aus Bleistiftskizzen auf Papier werden Schritt für Schritt mit den Farben ganze Serien zu einem gewählten Thema erschaffen, die dann Grundlage für das Malen auf der Leinwand sind..

Mein Reisetagebuch - Skizzen & Aquarelle experimentell und spontan



Eftichia Schlamadinger



12. bis 14. Juli

Für alle Reisefreudigen und Kreativen, die gerne den unmittelbaren Eindruck des Gesehenen in außergewöhnlichen Reiseskizzen und experimentellen Aquarellen einfangen möchten.

Graffiti und Street Art



Susanna Katter



19. bis 21. Juli

Der Erwachsenen-Workshop ermöglicht es, durch Erprobung verschiedener Techniken und Stile der Graffitikunst und Streetart künstlerische Fähigkeiten zu erproben und zu erweitern.

Farben und Emotion. Malerei und Collage



Sara Pancot



12. bis 15. Juli

Wir nutzen die Malerei als Sprache der Emotionen – mit Techniken von Acryl bis Kohle fördern wir persönlichen Ausdruck, geeignet für Einsteiger:innen und Fortgeschrittene.

Die Muse nähren - Malen als Selbst-ausdruck



Christine Breuil



6. bis 8. Oktober

Entdecke deine künstlerische Stimme, indem du Motive, Farben und Texturen individuell gestaltest und großformatige Werke erschaffst. Entfalte deine Vision und drücke dich kreativ aus!

THEATER & FILM

Performance Playground



Nora Köhler



28. bis 30. Juni

Wir erkunden, wie man aktuelle Themen in Performances umsetzt, beginnen mit Improspielen und stärken durch Theaterübungen Körperbewusstsein, Stimme und Präsenz. Für alle Niveaus und Personen mit Handicap (Information erwünscht).

Foto Lisa Grabner



Bring Joy to the City - Strassentheater



Adrian Schwarzstein



2. bis 4. Juli

Mit Adrian Schwarzsteins entdeckst du das Straßentheater. Von den Grundlagen bis zur Charakterentwicklung führt er zur „Bring Joy to the City“-Performance in Pöllau. Unsere Kunst nimmt die Straßen ein!

Camera Acting



Rainer Hackstock



4. bis 7. Juli

Der Regisseur zahlreicher TV-Produktionen berichtet aus der Praxis und zeigt, wie effektvolles Agieren vor der Kamera gelingt. Für talentierte Laien, Schauspieler:innen und jene, die sich auf eine Sprechrolle vorbereiten.

Theater DELÜX - Spiel und Improvisation



Alice Mortsch



15. bis 18. Juli

Wir kombinieren Improvisation und Theaterliteratur, erarbeiten Szenen, üben den Humor des Improvisationstheaters. Wir trainieren Körper, Stimme und Wahrnehmung für eine lebendige Bühnenpräsenz.

LITERATUR & TEXT

Sprachkunst zwischen Text & Bild



Brigitta Höpler



1. bis 3. Juli

Spielerisch und experimentell erfahren wir Sprache als Material für visuelle Poesie, Montagen, Collagen und Naturpoesie.

Poesie & Kurzprosa - Literarische Schreibwerkstatt



Semier Insayif



5. bis 7. Juli

Mit Freude und Lust schreiben wir eigene Gedichte und Texte. Wir nehmen uns Zeit, um uns über Inspiration, den Schaffensprozess und unsere Werke auszutauschen und sie gemeinsam zu reflektieren.

Weite Landschaft - Lange Gedichte Lyrik-Workshop



Stefan Schmitzer



10. bis 13. Juli

Wir tauchen in die Welt der Lyrik ein, in die Weite der Landschaft und die Tiefe langer Gedichte. Unter der Leitung von Stefan Schmitzer erkunden wir den Weg von Klang zu Sinn und wieder zurück, und die Macht der poetischen Landschaftsschilderungen.

Foto Lowman Nangombe





BILDHAUEREI & KERAMIK

Foto Schweighofer

Bronzeguss nach nigerianischer Tradition

 Samson Ogiamien

 27. bis 29. Juni

Wir tauchen in die faszinierende Welt der königlichen Bronze gießer des Königreichs Benin/ Nigeria ein, und gießen unter Anleitung unsere eigene kleine Bronze-Skulptur.

Kunstguss - Abformen und Modellieren von Objekten

 Simon Reitmann

 19. bis 21. Juli

Mit einem umfassenden Einblick in die grundlegenden Techniken des Abformens und Modellierens und der praktischen Anleitung zu den einzelnen Schritten des Gestaltungsprozesses entstehen eigene Plastiken.

Keramische Übergänge zwischen Kunst und Handwerk

 Sieglinde Hofbauer

 11. bis 13. Juli

Gearbeitet wird mit allen Techniken des Handwerks, um den Freiraum des künstlerischen Ausdrucks auszuloten. Auch das Arbeiten auf der Töpferscheibe ist möglich

Form und Figur - keramisches Modellieren

 Barbara Schmid

 19. bis 21. Juli

Wir befassen uns mit den Grundlagen des Modellierens, im Speziellen mit der menschlichen Figur. Die Ausdrucksweisen des menschlichen Körpers und den verschiedenen Körperpositionen sind unsere Themen.

Finden und Verlieren - temporäre Landschaftskunst

 Angelika Thon

 11. bis 14. Juli

Erlebe die Natur und Kulturlandschaft durch ein Land Art Projekt. Wir gestalten ausgesuchte Orte mit vorgefundenen Materialien und künstlerischen Techniken. Danach laden wir Interessierte zu unserem Kunstwerk in der Landschaft ein.

Holz-Skulpturen und Objekte

 Martin Gollowitsch

 4. bis 6. Oktober

Ausgehend von einer Holzform fertigen wir unter Verwendung von Holzbearbeitungsgeräten ein Objekt und vervollständigen die Arbeit mit anderen Materialien zu einer spannenden Gesamtskulptur.

Holzskulpturen mit der Motorsäge

 Mizzi Pur

 18. bis 21. Juli

Wir lernen die künstlerische und technische Nutzung der Motorsäge für Skulpturen. Nach drei Tagen präsentieren wir unsere Werke und können sie mitnehmen.

Talkstein - Groß formatige Skulpturen

 Manfred & Martin Gollowitsch

 11. bis 13. Oktober

Dieser Workshop vermittelt den Umgang mit Werkzeugen der Bildhauerei und eine materialgerechte Arbeitsweise. Aus einem Findling (Talkstein) entsteht ein gestaltetes und geschliffenes Unikat.

Vokale Klangwelten - Singwochenende

 Ángela Tröndle

 19. bis 21. Juli

Sing-Wochenende mit Vokal-Experimenten, Textspielen und atmosphärischen Klanglandschaften, bei dem unsere Stimmen die Hauptrolle spielen, und zwar sowohl als Individuen als auch im Chor-Klang.

Ecoprint und Farben aus Naturmaterialien

 Doris Reinbacher

 5. bis 7. Juli

Wir verwenden vor allem Pflanzen, aber auch Erde und Steine aus der unmittelbaren Umgebung direkt für unsere Kunstwerke. Wir stellen Farben her und schreiben damit, drucken, zeichnen, malen und färben.

Gut aufgelegt am Land

 GRRRLS

 20. bis 21. Juli

Die Grrrls Crew möchte über Musik als universelle Sprache FINTA Personen mit verschiedener Herkunft zum gemeinsamen Erlernen des DJings ansprechen. Die Workshopleiterinnen* agieren als Vermittlerinnen* und Rolemodels und ermutigen zum Ausprobieren und nehmen die Scheu vor männlich konnotierten Aktivitäten.

Mein Leben vernähen

 Bettina Halder & Sylvia Bausch-Rassi

 6. bis 8. Juli

Schreibend finden wir unsere Geschichten und Erinnerungen, unsere Positionen und Visionen. Das verarbeiten wir mit Nadel und Faden. Mit der Hand oder mit der Maschine lassen sich die Texte illustrieren oder benähen.

Volksgesang reloaded - Jodelwerkstatt

 Heidi Clementi

 3. bis 6. Oktober

Im Workshop und auf Jodelwanderungen lernen wir die verschiedensten Jodler, (gegenanond, mitanond, verkehrt und verdraht), mal ganz traditionell, mal schräg und unkonventionell.

Feuer, Hammer, Edelmetall - Silber schmieden und gießen

 Lis Gort & Johannes Schweighofer

 12. bis 14. Juli

Wir erarbeiten die Grundlagen des Gießens von Zinn und Silber unter Verwendung der Ossa Sepia Technik. Dies ermöglicht die Schaffung einzigartiger Formen und Strukturen, die den Gussobjekten einen individuellen Charakter verleihen.

Foto: Schweighofer





Foto Lownan Nangombe

KINDERKUNST

Mit Pinseln, Stifte, Farben



Julia Bauernfeind



8. bis 12. Juli

Du wirst in dieser Woche eine große Bandbreite an künstlerischen Techniken, Genres und Medien kennenlernen um die Natur künstlerisch mit vielen Mal- und Zeichenmaterialien zu erforschen.

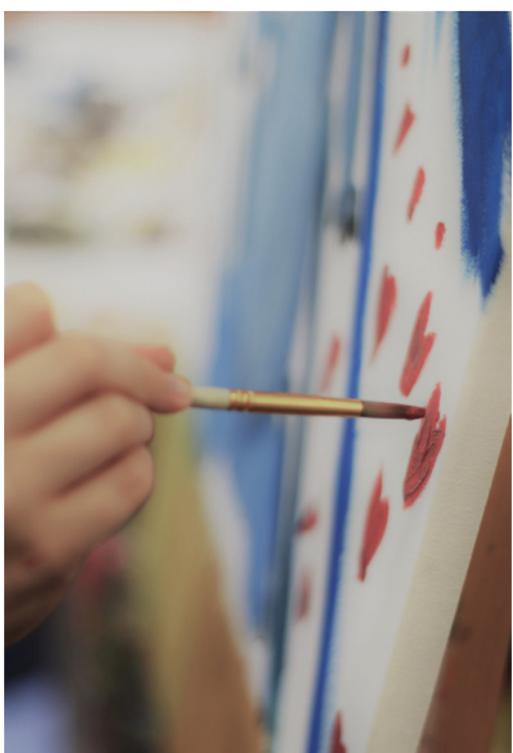


Foto Sophie Ederer

Wir modellieren Tiere aus Ton



Barbara Schmid



15. bis 18. Juli

Du kannst dich richtig intensiv mit dem Modellieren von Tieren beschäftigen, aus Ton eine Tierkulptur bauen oder Gefäße herstellen und diese mit Tieren verzieren oder vielleicht hast du eigene Ideen.



Foto Schlamadinger



Anmeldung unter:

www.styriansummerart.at/kunstkurse

office@styriansummerart.at

+43 664 540 42 89

Die Kursräumlichkeiten sind barrierefrei erreichbar. Die Kurse eignen sich für Anfänger:innen, Fortgeschrittene und Profis jeden Alters.

Styrian SummerArt: farben.formen.festival

Ein Fest für Kunst & Natur!

Ab 20. Juni verwandelt sich der Naturpark Pöllauer Tal in der Oststeiermark wieder in eine lebendige Kunstszene. Lass dich von der malerischen Umgebung inspirieren und finde unter professioneller Anleitung deinen persönlichen künstlerischen Ausdruck in unserem vielfältigen Kunstworkshopsprogramm.

Hier, wo sich Kunst und Natur mit deinem Bedürfnis nach Erholung und künstlerischer Entwicklung entfalten, kannst du deine Kreativität in ihrer einzigartigen Form zum Ausdruck bringen.

Entdecke neben Bewährtem wie Malerei, Grafik, Keramik und Bildhauerei auch interdisziplinäre Ansätze und experimentelle Workshops, die deinen Blick auf Kunst erweitern. Von Land Art, DJ-Workshop für Frauen*, Schmuckkunst über Straßentheater, Camera Acting bis hin zu Jodeln reloaded, findest du Möglichkeiten, deine Talente auszuleben. Ob Einsteiger:in oder Fortgeschrittene, unsere professionellen Künstler:innen und Workshopleiter:innen stehen dir zur Seite, damit du Freude am eigenen Schaffen und Ausdruck findest.

Die inspirierende Oststeiermark, auch bekannt als der Garten Österreichs, mit der malerischen Kulisse von Pöllau und Pöllauberg bietet den idealen Rahmen, um in die Welt der Kunst einzutauchen und gleichzeitig mit Gleichgesinnten neue künstlerische Techniken zu erlernen.

Wir freuen uns auf dich!

Michaela Zingerle und das Styrian Summer Art Team

Anmeldung und Info unter:

www.styriansummerart.at
office@styriansummerart.at
+43 664 540 42 89



Ablauf

Nach deiner Anmeldung senden wir detaillierte Informationen zum Workshop, einschließlich der nochmals aufgelisteten benötigten Materialien, des Treffpunkts sowie der genauen Kurszeiten zu. Bitte denke daran, rechtzeitig eine Unterkunft unter www.oststeiermark.com (Filter: Pöllau und Pöllauberg) zu buchen.

Zu Beginn des Workshops erwarten wir dich am vereinbarten Treffpunkt, um dich zum Kursraum zu führen. Eine Mittagspause ist im Tagesablauf eingepplant. Für ein gemeinsames Mittagessen in einem der lokalen Gasthäuser empfehlen wir eine Reservierung, die wir auf Wunsch hin vornehmen können. Alternativ bieten wir ein Picknick im Park mit regionalen Produkten aus dem Bauernladen an, über das wir zu Workshopbeginn informieren.

Im Anschluss an den Workshop stellen wir Empfehlungen für Abendaktivitäten, wie unser Sommerfrische Kunst-Programm und andere Kulturveranstaltungen zusammen. Ebenso bereiten wir gemeinsame Besuchen von Buschenschänken für einen Austausch mit anderen Teilnehmer:innen und Künstle:innen vor. Detaillierte Informationen hierzu erhältst du rechtzeitig.

Für die Dauer des Workshops wird eine WhatsApp-Gruppe eingerichtet, der du beitreten kannst, um auf dem Laufenden zu bleiben.

Am Ende des Kurses freuen wir uns, wenn du deine Ergebnisse in einer kleinen Werkschau/Finissage auch Freundinnen und Freunden sowie Gästen präsentieren möchtest. Die Details hierzu werden gemeinsam festgelegt, und wir sorgen für ein angenehmes Ambiente.

Naturpark Pöllauer Tal in der Erlebnisregion Oststeiermark

Historisches, Naturjuwelen und Kulinarik – Vielfalt vereint. Der historische Markt lädt mit dem „Steirischen Petersdom“ und dem Schloss Pöllau zum Verweilen ein. Über dem Tal in Pöllauberg kann neben der Wallfahrtskirche auch die herrliche Aussicht genossen werden. Als Wander- und Erholungsparadies bietet der Naturpark landschaftliche Besonderheiten, Themengärten und -wege, den Schlosspark Pöllau oder den Wallfahrtspfad auf den Pöllauberg sowie viele andere lohnende Ausflugsziele.

Auf einer kulinarischen Rundreise durch die Genussregion Pöllauer Hirschbirne erleben Sie Gaumenfreuden aus einer breiten Palette an Buschenschänken und Selbstvermarktern sowie Feinschmecker-Menüs von geprüften Kulinarium Steiermark-Betrieben.

Infos zur Unterkunft: Tourismusverband Oststeiermark, Geschäftsstelle Pöllau

Telefon: +43 3335 42 10

E-Mail: naturpark-poellauertal@oststeiermark.com

Web: www.oststeiermark.com

Unterkünfte suchen & buchen | Oststeiermark
(Filter: Pöllau und Pöllauberg)



Foto Schweighofer

Anreise

Im Sinne des Klimaschutzes regen wir an, nach Möglichkeit mit öffentlichen Verkehrsmitteln anzureisen. Nach Pöllau gelangst du mit der Bahn bis Hartberg und weiter mit dem Bus oder SAM Sammeltaxi. Busse von Graz oder Hartberg verkehren mehrmals am Tag.

Hier gibt es Informationen zu den Möglichkeiten einer Anreise:

Öffentlich:

www.naturpark-poellauertal.at/naturpark/naturparkgemeinden/anreise-mit-oeffentlichen-verkehrsmitteln/

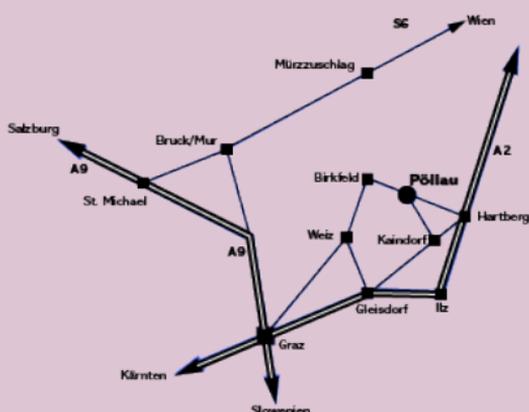
www.verbundlinie.at oder ÖBB Scotty

SAM: Fahrten sind prinzipiell immer im Voraus buchbar

www.oststeiermark.at/sam

Info-Hotline: 050 36 37 39

Wenn gewünscht und möglich, helfen wir dir beim Organisieren einer Mitfahrgelegenheit.



Malreise nach Dänemark

Reise-Aquarelle und Urban Sketching

	Eftichia Schlamadinger
	Helsingør Dänemark
	27. Mai. bis 1. Juni

Gemeinsam entdecken wir künstlerisch Dänemarks Landschaften, von den malerischen Gassen Helsingørs bis zu den idyllischen Ufern der Ostsee. Wir besuchen Orte voller Schönheit, das Schloss Kronborg, Schauplatz von Shakespeares „Hamlet“, das Kunstmuseum Louisiana und Kopenhagen.

Es finden sich unendlich viele Motive für unsere Papierarbeiten, festgehalten in Skizzenbüchern mit Bleistift, Kugelschreiber, Fineliner, Aquarellstift oder Tusche bis hin zu schwungvollen Aquarellen. Mit der Künstlerin Eftichia Schlamadinger und der Kulturmanagerin Michaela Zingerle.

Foto Styrian Summer Art



Green Meeting und Umweltschutz

Styrian Summer Art erfüllt mit dem formen.farben.festival seit 2020 die Kriterien des Österreichischen Umweltzeichens und wurde als „Green Meeting“ zertifiziert. Dabei legt das Festival besonderen Wert darauf, die Kunstworkshops auch unter ökologischen Gesichtspunkten zu betrachten.

Michaela Zingerle, Organisatorin und Gründerin von Styrian Summer Art, betont die Bedeutung der Verwendung umweltverträglicher Materialien in den Workshops. Im Rahmen der Initiative „Ich Tu's Steiermark“ der Steiermärkischen Landesregierung und gemeinsam mit „ecoversum“ hat Styrian Summer Art als zertifizierter Bildungspartner des Projekts „Klimaschutz in der Erwachsenenbildung“ seine Aktivitäten zum Klimaschutz präzisiert und erhielt damit das Umweltzeichen für Green Meetings/Events.

Ein zentraler Aspekt dabei ist der Klimacheck, der systematisch Potenziale und Maßnahmen für den Klimaschutz in der Organisation aufzeigt. Das Styrian Summer Festival setzt dabei auf die Erweiterung des Kunstprogramms um Klimaschutzthemen, die Integration von Klimaschutz im Vereinsleitbild sowie die Umsetzung von Maßnahmen für einen klimasensiblen Standort.

Styrian Summer Art lädt zudem auch alle Kursteilnehmer:innen und Mitwirkenden ein, regionale und fair gehandelte Produkte zu kaufen, öffentliche Verkehrsmittel zu nutzen, sparsam mit Ressourcen umzugehen, klimafreundliche Produkte zu erwerben und kreativ beim Recycling zu sein.



Joy to the City - Schauspiel, Improvisation und Performance

Renommierte und aufstrebende Künstler:innen der darstellenden Kunst kommen diesen Sommer nach Pöllau. Hier kannst du:

- Bei „Bring Joy to the City – Straßentheater“ mit dem international erfolgreichen Regisseur, Dirigenten und Straßentheaterkünstler **Adrian Schwarzstein** eigene Performances entwickeln.
- Mit **Nora Köhler**, Theaterakteurin, am Workshop „Performance Playground“ teilnehmen, der bereits mit Projekten wie „Planeten Party Prinzip“ und dem Kollektiv KRA Aufsehen erregt hat, um aktuelle Themen umzusetzen.
- Mit **Alice Mortsch**, Schauspielerin, Regisseurin und Festivalleiterin, arbeiten, die das „Theater DELÜX“ leitet, welche klassischen und innovativen Szenen sowie Improvisationen erarbeitet und Bühnenpräsenz trainiert.
- Unter der Anleitung von **Rainer Hackstock**, dem Regisseur zahlreicher TV-Serien, beim „Camera Acting“ das professionelle Agieren vor der Filmkamera erproben.



Foto Maria Schneider



Foto Hackstock

Kurzprosa, Poesie und Textkompositionen

In unseren Schreibwerkstätten erlebst du Literatur und Textkreationen in vielfältigen Facetten.

Semier Insayif, Lyriker und langjähriger Kursleiter in Pöllau, führt dich in die poetische Gestaltung von Lyrik und Kurzprosa ein. Unter der Anleitung von Autor **Stefan Schmitzer** entdeckst du die Inspirationskraft der weiten Landschaft für lange Gedichte. Der vielseitige Grazer Schriftsteller wird an einem Juliabend in einer Lesung auch eigene Werke vorstellen. **Brigitta Höpler** ermutigt dich dazu, experimentelle Verbindungen von Text und Bild im Kurs "Sprachkunst zwischen Text und Bild" zu erforschen, indem du Vorgefundenes aus Zeitungen, Magazinen oder der Natur kombinierst.



Fotos: Strassegger, Geger, Höpler (2)

Der Verein Styrian Summer Art und das Programm 2024

Lass dich von Styrian Summer Art in eine kreative Welt entführen! Von Eftichia Schlamadinger und Michaela Zingerle 2006 als gemeinnütziger Kulturverein gegründet, führt Styrian Summer Art Kunstworkshops und Kulturprojekte in der Steiermark durch. Das Hauptprogramm Styrian Summer Art farben.formen.festival mit der Sommerfrische Kunst ist ein wahrer Hingucker, denn Kursleiter:innen präsentieren eigene Werke, performen und spielen unter freiem Himmel bei kleinen und feinen öffentlichen Abendveranstaltungen.

Frauen* sind in Kunst und Kultur besonders gut vertreten und wir möchten Styrian Summer Art zu einem Ort machen, wo sich Frauen* jeden Alters wohlfühlen und ein sicheres Umfeld vorfinden, wo sie ihre künstlerischen Talente erproben und ihre Kreativität ausleben können. Gemeinsam mit der GKP - Gesellschaft für Kulturpolitik und dem Women*s Action Forum veranstalten wir am 17. Juli 2024 eine Konferenz mit Gartengespräch zu: „Aneignung des Materials aus feministischer Sicht“, zu der wir herzlich einladen.

Die Grrrls Crew möchte mit „Gut aufgelegt am Land“ Frauen* unterschiedlicher Herkunft zusammenbringen, um gemeinsam das DJing zu erlernen, wobei die Musik als universelle Sprache dient. Die Workshopleiterinnen fördern das Ausprobieren und helfen, Vorbehalte gegenüber traditionell männlich dominierten Bereichen abzubauen. Dieses kostenfreie Angebot richtet sich an Frauen* im Alter von 16 bis 96 Jahren.

Und auch die Art Machine am Pöllauer Hauptplatz, der kleinste Kunstraum in der Oststeiermark, wird mit aktuellen Kunstwerken im Kleinformat gefüllt und steht immer für dich bereit.

Besuche uns auch hier:

Website: www.styriansummerart.at
Facebook: [styriansummerart](https://www.facebook.com/styriansummerart)
Instagram: [styriansummerart](https://www.instagram.com/styriansummerart)
Fotos auf flickr: [styriansummerart/albums](https://www.flickr.com/photos/styriansummerart/albums)

Institut für Mal- & Gestaltungstherapie

Mach deine Kreativität zum Beruf

Wenn du Lust auf Veränderung und ein selbstbestimmtes und kreatives Leben hast, dann sind die neuen Ausbildungslehrgänge zur Kreativtrainer:in & Mal- und Gestalttherapeut:in genau das Richtige für dich!

Perspektivenwechsel? ... so geht's!

Im Frühjahr 2024 starten in Wien, Graz und Online die neuen Weiterbildungen in Kreativtraining, Mal- und Gestaltungstherapie und Psychosoziale Beratung (LSB)! Schau beim Einführungsseminar in Wien, Graz oder Online vorbei oder buche dir ein Einführungsseminar für deinen Lieblingsstandort!

Infos unter office@mgt.or.at und mgt.or.at

Einführungsseminar:

- Wien | 26.4.2024 | 11-19 Uhr
- Graz | 2.5.2024 | 11-19 Uhr
- Online | 5.4.2024 | 11-19 Uhr

Kreativtraining:

- Wien | Start am 31.5./1.6.2024
- Graz | Start am 25./26. Mai 2024
- Online | Start am 18./19. Mai 2024

Ein Bild sagt mehr als 1000 Worte

Ausbildungen

- Kreativtraining
- Mal- und Gestaltungstherapie
- Lebens- und Sozialberatung
- Systemische Supervisionsausbildung (LSB-Upgrade)
- Systemisch Kunsttherapeutische Methodenkombination
- Klinische Kunsttherapie (MGT-Upgrade)